



PROCESSUS DE VOTATION - MEILLEUR PREMIER FILM

L'**Iris du Meilleur premier film** a pour objectif de mettre en valeur un réalisateur ou une réalisatrice qui en est à son premier long métrage de fiction et qui se distingue par sa vision et son potentiel.

- Pour la catégorie **Meilleur premier film**, sont admissibles l'ensemble des premiers longs métrages de fiction éligibles à la catégorie Meilleur film ;
- Le récipiendaire de ce prix sera sélectionné par le jury des longs métrages de fiction. Catégorie avec un(e) seul(e) lauréat(e). Aucun finaliste ne sera nommé pour cette catégorie;
- Un film qui se retrouve finaliste dans la catégorie Meilleur film pourra également être lauréat du **Meilleur premier film** ;
- Afin de soumettre sa candidature pour la catégorie **Meilleur premier film**, le réalisateur ou la réalisatrice devra transmettre une lettre confirmant son admissibilité au prix au moment de l'inscription en ligne.
- Une carrière dans le milieu de la télévision, du documentaire ou du court métrage ne pénalise pas un(e) candidat(e).