

TOURNÉE QUÉBEC CINÉMA

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate



© Marc-Antoine Lévesque

LA TOURNÉE QUÉBEC CINÉMA ET CINÉFRANCO S'ASSOCIENT À NOUVEAU POUR LE SPÉCIAL QUÉBEC 2018!

Montréal, le 4 avril 2018 – La **Tournée Québec Cinéma**, en collaboration avec **Radio-Canada**, est très heureuse d'annoncer en partenariat avec **Cinéfranco** la tenue de la 3^e édition printanière du **Spécial Québec** à Toronto. Les 14 et 15 avril prochain, la Tournée fera découvrir aux cinéphiles torontois une riche programmation de 6 récents longs métrages québécois ainsi qu'une sélection de courts métrages du **Wapikoni mobile**. Des artistes d'ici se joindront également à l'aventure pour aller à la rencontre des francophones et francophiles amoureux du cinéma québécois dans la Ville Reine.

Pendant deux jours, des projections ouvertes au grand public se dérouleront au Carlton Cinema en commençant le 14 avril par le film **LE TRIP À TROIS** de Nicolas Monette. Il s'agit d'une comédie romantique moderne qui aligne une distribution à l'abattage comique menée par la comédienne Mélissa Désormeaux-Poulin et l'humoriste Martin Matte. Le public pourra ensuite assister à la projection du long métrage ayant remporté le prix du Meilleur film canadien au Festival du nouveau cinéma 2017, **LES FAUX TATOUAGES** de Pascal Plante. Cette chronique amoureuse tout en

douceur et en sincérité est le premier long métrage du **réalisateur Pascal Plante qui sera sur place** pour présenter son œuvre et échanger avec le public. Plus tard en soirée, le long métrage **POUR VIVRE ICI** de Bernard Émond sera également projeté **en présence du réalisateur**. Pour une quatrième fois, Bernard Émond retrouve la comédienne Élise Guillbault (*La femme qui boit, La neuvaine, La donation*) avec qui il construit une œuvre forte récemment présentée en ouverture de la 36^e édition des Rendez-vous Québec Cinéma.

Le lendemain, les cinéphiles pourront voir le premier long métrage de Guillaume Lambert **LES SCÈNES FORTUITES**, une comédie douce-amère qui a connu un beau succès en salle au Québec. Le moyen métrage documentaire **BAGAGES** de Paul Tom et Mélissa Lefebvre sera ensuite présenté au public **en présence de l'idéatrice et coscénariste du film, Mélissa Lefebvre**. *Bagages* est un film qui donne la parole à des adolescents nouvellement arrivés à Montréal qui racontent leur récit de migration avec une sagesse déconcertante et une authenticité désarmante. La projection sera précédée d'un programme de courts métrages où le public pourra découvrir le talent de cinéastes autochtones grâce à une sélection d'œuvres du **Wapikoni mobile**. Et à la demande générale, le film **LES ROIS MONGOLS** de Luc Picard clôturera le programme **Spécial Québec**. Ce conte historique raconté à hauteur d'enfant a notamment remporté l'Ours de cristal à la plus récente édition du Festival international du film de Berlin.

Présentée en collaboration avec **Radio-Canada**, la **Tournée Québec Cinéma** diffuse des films d'ici d'un océan à l'autre, faisant d'elle la plus importante activité de rayonnement de notre cinéma à travers le Canada. Avec la Tournée, **Québec Cinéma** offre un accès aux œuvres du cinéma québécois sur grand écran aux communautés francophones et une rencontre avec les artistes d'ici, permettant ainsi un échange privilégié avec les cinéphiles à la grandeur du pays.

LA TOURNÉE QUÉBEC CINÉMA DANS LE CADRE DU SPÉCIAL QUÉBEC DE CINÉFRANCO :

14 AVRIL | CARLTON CINEMA

14 h 00

Le trip à trois de Nicolas Monette

16 h 30

Les faux tatouages de Pascal Plante, en présence du réalisateur

19 h 00

Pour vivre ici de Bernard Émond, en présence du réalisateur

15 AVRIL | CARLTON CINEMA

14 h 00

Les scènes fortuites de Guillaume Lambert

16 h 15

Bagages de Paul Tom et Mélissa Lefebvre, en présence de l'idéatrice et coscénariste Mélissa Lefebvre

Précédé d'une sélection de courts métrages du **Wapikoni mobile**

18 h 00

Les rois mongols de Luc Picard

Horaires et détails sur quebeccinema.ca.

Programmation complète du Spécial Québec sur cinefranco.com

Pour suivre les aventures de la Tournée Québec Cinéma : **#TournéeQcC**
[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | quebeccinema.ca

DE PRÉCIEUX PARTENARIATS

La Tournée Québec Cinéma est rendue possible grâce à Bell par le biais des avantages tangibles. Québec Cinéma remercie le gouvernement de l'Ontario, de la Colombie-Britannique, du Nunavut, du Manitoba, de la Nouvelle-Écosse, de Terre-Neuve et Labrador, du Nouveau-Brunswick ainsi que ses principaux partenaires, soit Radio-Canada, coprésentateur de la Tournée, MELS, Akufen et VIA Rail. Merci aux partenaires publics et gouvernementaux, le Secrétariat du Québec aux relations canadiennes, Téléfilm Canada, et la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC). Un merci tout spécial au Wapikoni mobile. La tournée *Wapikoni, le cinéma qui roule* s'inscrit dans le cadre de « Le Wapikoni d'un océan à l'autre : la réconciliation par les arts médiatiques », un projet avec le patronage de la Commission canadienne pour l'UNESCO et soutenu par le gouvernement du Canada.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission de promouvoir le cinéma québécois, ses artistes, artisans et professionnels et de contribuer au développement de notre cinématographie nationale. L'accès aux œuvres, l'éducation et la sensibilisation sont également au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire avec le **Lab Québec Cinéma**. L'organisme est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les **Rendez-vous**, la **Tournée** et le **Gala Québec Cinéma**, rejoignant annuellement plus d'un million et demi de personnes ici et ailleurs dans le monde.

- 30 -

SOURCE Diane Leblanc | directrice communications, marketing et partenariats | Québec Cinéma
dleblanc@quebeccinema.ca | 514 917-4425

MÉDIAS Cindy Blanchette | Annexe Communications
cblanchette@annexecommunications.com | 514 844-8864, poste 119