

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate



@crédit Julie Artacho

## DEBBIE LYNCH-WHITE SERA LA PORTE-PAROLE DE LA 43E ÉDITION DES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

La 43e édition du festival se tiendra du 19 au 27 février 2025

Montréal, le 4 décembre 2024 – Les Rendez-vous Québec Cinéma, présentés par Hydro-Québec en collaboration avec Radio-Canada, sont heureux d'annoncer que **Debbie Lynch-White** agira en tant que porte-parole pour la **43e édition** du festival. La comédienne a accepté ce rôle avec enthousiasme. Son implication visera non seulement à promouvoir l'événement, mais également à jouer un rôle clé dans la programmation. Elle ira à la rencontre du public lors de plusieurs événements.

« C'est avec une immense joie et une profonde fierté que j'endosse le rôle de porte-parole des Rendez-vous Québec Cinéma. Ce festival célèbre tout ce que j'aime du cinéma québécois : son authenticité, sa créativité et son audace. J'ai hâte de participer à son rayonnement et de partager cette passion avec le public. Je vous donne rendez-vous le 19 février prochain! » déclare **Debbie Lynch-White**.

**Debbie Lynch-White** est une comédienne québécoise reconnue pour ses performances au cinéma, à la télévision et au théâtre. Elle se fait connaître du grand public avec le rôle de Nancy Prévost dans la populaire série télévisée **Unité 9** (2012-2018), qui lui vaut une reconnaissance nationale. En 2018, elle tient le rôle principal dans le film **La Bolduc**, où elle incarne Mary Travers, une icône de la musique québécoise qui lui vaut le prix **IRIS de la Meilleure interprétation féminine**. Cette année, elle est à l'affiche du dernier long métrage de René Richard Cyr, **Nos belles-soeurs**, nommé dans 6 catégories au 26e Gala Québec Cinéma. En dehors de ses performances à l'écran, Debbie Lynch-White a également exploré d'autres formes d'expression artistique, en s'intéressant au théâtre (*Roméo et Juliette, J'accuse, Les Glaces, Tremblements*), mais également à la musique avec son spectacle de reprises de chansons d'auteures féminines, **Elle était une fois**, sa performance dans **Surveillée et punie** avec Safia Nolin et sa tournée avec Pierre Lapointe. En 2021, elle est animatrice et conceptrice de la série documentaire *Histoires de coming-out*. Très engagée dans l'univers artistique, elle incarne aujourd'hui une figure inspirante du paysage artistique québécois.

## UNE NOUVELLE ÉDITION POUR LES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Venez célébrer avec nous le meilleur du cinéma québécois lors de cette **43e édition** qui se tiendra du **19 au 27 février 2025** avec une toute nouvelle programmation originale! Les Rendez-vous Québec Cinéma accueilleront à nouveau le public, les artistes et les artisan·e·s d'ici avec plus d'une centaine de projections et un éventail d'événements gratuits.

### Profitez d'un tarif lève-tôt avec un rabais de -30% sur le Passeport Cinéphile dès maintenant!

Le **Passeport Cinéphile** donne un accès complet aux projections du festival (à l'exception du film d'ouverture) et aux événements (à l'exception des Rendez-vous Pro) :

[Achetez votre Passeport Cinéphile ici](#)

Pour ne rien manquer des activités de Québec Cinéma :

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [X](#) | [Vimeo](#) | [YouTube](#) | [quebeccinema.ca](#)

- 30 -

## À PROPOS DES RENDEZ-VOUS QUÉBEC CINÉMA

Seul festival entièrement dédié au cinéma d'ici, Les Rendez-vous Québec Cinéma offrent un vaste panorama des films de l'année, plusieurs primeurs ainsi qu'un large panel d'activités pour tous les publics. C'est un haut lieu de rencontres entre cinéphiles, artistes émergents ou établis et professionnel·le·s d'ici dans un seul et même but: célébrer notre cinéma. Un festival n'aura jamais aussi bien porté son nom: Les Rendez-vous Québec Cinéma!

## À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma est un organisme à but non lucratif qui a pour mission d'assurer le rayonnement du cinéma québécois et de ses artistes, artisan·e·s et professionnel·le·s par la promotion et l'éducation. La découvrabilité de notre cinématographie nationale et la sensibilisation des publics sont au cœur de ses préoccupations, avec un ensemble d'activités dont certaines initiatives destinées aux plus jeunes. L'organisme est également le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois : les Rendez-vous, la Tournée et le Gala Québec Cinéma.

**RELATIONS DE PRESSE**

**Geneviève Lefebvre**

**Rugicomm**

**[genevieve.lefebvre@rugicomm.ca](mailto:genevieve.lefebvre@rugicomm.ca)**

**438-888-1981**

**Stéphanie Culakowa**

**Rugicomm**

**[stephanie.culakowa@rugicomm.ca](mailto:stephanie.culakowa@rugicomm.ca)**

**514-245-1417**

**Zoé Verdier**

**Rugicomm**

**[zoe@rugicomm.ca](mailto:zoe@rugicomm.ca)**

**514-617-3472**