

LE GALA ARTISANS

QUÉBEC CINÉMA

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

LES LAURÉATS DU GALA DES ARTISANS QUÉBEC CINÉMA 2017 *JUSTE LA FIN DU MONDE ET NELLY* REPARTENT GAGNANTS

Montréal, le jeudi 1^{er} juin 2017 – Pour la première fois ce soir, le **GALA DES ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** inaugurerait la grande fête de notre 7^e art en remettant les tout premiers prix Iris pour 14 catégories récompensant les professionnels de notre cinéma qui se sont démarqués au cours de la dernière année. La soirée animée par le pétillant duo **Pier-Luc Funk** et **Léane Labrèche-Dor**, était diffusée en direct de la salle Jean-Després de la Maison de Radio-Canada sur ICI ARTV.

Avec chacun 3 prix Iris, *Juste la fin du monde* de Xavier Dolan et *Nelly* d'Anne Émond sont repartis grands gagnants de ce tout premier Gala des artisans Québec Cinéma.

C'est **André Turpin** qui a ouvert le bal en remportant l'Iris de la **Meilleure direction de la photographie** pour *Juste la fin du monde* de Xavier Dolan. Le film a par la suite reçu le prix du **Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec** et celui pour la **Meilleure distribution des rôles** (Xavier Dolan – Sons of Manual) – une nouvelle catégorie cette année.

Djina Caron et **Martin Lapointe** ont respectivement remporté l'Iris du **Meilleur maquillage** et de la **Meilleure coiffure** pour leur travail sur le film *Nelly*. Les trois membres du groupe **Dear Criminals**; Frannie Holder, Charles Lavoie, Vincent Legault, qui signent la trame sonore du film de Anne Émond, ont quant à eux reçu le prix de la **Meilleure musique originale**.

L'Iris du **Meilleur montage** a été remis à **Richard Comeau** pour son travail sur *Two Lovers and a Bear* de Kim Nguyen. Le film s'est aussi valu le prix pour le **Meilleur son**, grâce au talent de **Claude Beaugrand, Bernard Gariépy Strobl** et **Claude La Haye**.

Le prix de la **Meilleure direction artistique** est allé à **Éric Barbeau**, pour le film *Ceux qui font les révolutions à moitié n'ont fait que se creuser un tombeau* de Mathieu Denis et Simon Lavoie, tandis que le prix des **Meilleurs effets visuels**, une autre nouvelle catégorie 2017, a été décerné à **Fly Studio** (Jean-Pierre Boies, Mathieu Jolicœur, Jean-François Talbot) pour *King Dave* de Podz. L'Iris des **Meilleurs costumes** est quant à lui allé à **Francesca Chamberland** pour *Chasse-galerie : la légende* de Jean-Philippe Duval.

Du côté des nouvelles catégories documentaires, **Etienne Roussy** est devenu le premier professionnel à recevoir le prix de la **Meilleure direction de la photographie | Film documentaire** pour *Gulistan, terre de roses*, tandis que **Catherine Legault** est la première à remporter l'Iris du **Meilleur montage | Film documentaire** pour *La démolition familiale*.

La productrice **Lyse Lafontaine**, récipiendaire du premier **Iris Hommage**, a reçu un vibrant hommage de l'actrice et réalisatrice Carole Laure qui n'a pas manqué de souligner au passage son grand flair et son apport à notre cinématographie depuis plus de 30 ans.

Québec Cinéma est très fier du succès de ce premier **GALA DES ARTISANS** qui permet de donner davantage de rayonnement au travail des artistes, artisans et professionnels d'ici. Les coproducteurs de la soirée, **Radio-Canada** et **Québec Cinéma**, représenté par la maison de production **Fair Play**, ont tout mis en œuvre pour offrir au public un Gala dynamique et créatif, à l'image même de notre cinéma. L'équipe artistique du GALA DES ARTISANS réunissait notamment **Julien Corriveau**, des Appendices, à titre de script-éditeur ainsi que **Mario**

Rouleau à la réalisation. Le **GALA DES ARTISANS QUÉBEC CINÉMA** sera présenté en rediffusion à 14 h 30 le dimanche 4 juin sur ICI ARTV.

PRIX DU PUBLIC

Rappelons que le public a encore jusqu'au 4 juin à 20 h 30 pour choisir son film préféré parmi **1:54** de Yan England, **JUSTE LA FIN DU MONDE** de Xavier Dolan, **LES MAUVAISES HERBES** de Louis Bélanger, **LES 3 P'TITS COCHONS 2** et **VOTEZ BOUGON** de Jean-François Pouliot et déterminer le récipiendaire de l'**Iris Prix du public** qui sera dévoilé en direct du GALA QUÉBEC CINÉMA.

Les cinéphiles peuvent enregistrer leur vote sur radio-canada.ca/galaquebeccinema.

TAPIS ROUGE, GALA ET APRÈS-GALA

Les célébrations se poursuivront ce dimanche avec le **GALA QUÉBEC CINÉMA**. La soirée animée par **Guylaine Tremblay** et **Édith Cochrane** sera présentée en direct du Studio 42 de la Maison de Radio-Canada à 20 h. **Herby Moreau** et **Anne-Marie Withenshaw** animeront, pour leur part, le **Tapis rouge** qui précédera le Gala, nous rendant ainsi témoins de la fébrilité ambiante. Le public est donc convié dès 19 h 30 sur ICI Radio-Canada Télé et radio-canada.ca/galaquebeccinema pour ne rien manquer de cette grande fête du cinéma d'ici! Le GALA QUÉBEC CINÉMA sera rediffusé sur TV5Monde dans tous les pays affiliés, touchant ainsi un immense public ici et ailleurs.

Herby Moreau et **Anne-Marie Withenshaw** seront de retour pour une émission spéciale d'**Après-Gala** qui suivra sur ICI ARTV et sera également diffusée en reprise sur ICI Radio-Canada Télé après le Téléjournal suivant le Gala.

SPRINT PRÉ-GALA

Le public peut d'ailleurs se préparer pour le GALA QUÉBEC CINÉMA dès aujourd'hui avec le **SPRINT PRÉ-GALA!** Les amoureux de notre 7^e art auront jusqu'au 4 juin à 18 h pour voir les films nommés dans les catégories « Meilleur film », « Meilleur film documentaire », « Meilleur court métrage de fiction et d'animation » ainsi que les gagnants de la catégorie « Meilleur film » des 5 dernières années. Les œuvres seront en location à 1,99 \$ sur **ONF.ca**. Les abonnés de **ICI TOU.TV EXTRA**, pourront aussi profiter de cette programmation spéciale. Les films nommés dans la catégorie « Meilleur court métrage de fiction » seront diffusés gratuitement en exclusivité sur la page Facebook du festival **Plein(s) Écran(s)** et, plusieurs films seront également présentés sur grand écran à la **Cinémathèque québécoise**.

Tous les détails sur quebeccinema.ca

Pour suivre le Gala des artisans et le Gala Québec Cinéma : **#GalaCinéma**
facebook.com/QcCinema / twitter.com/Qc_Cinema / quebeccinema.ca

DE PRÉCIEUSES COLLABORATIONS

Québec Cinéma remercie chaleureusement les commanditaires et partenaires principaux du Gala Québec Cinéma 2017 : Radio-Canada, ICI ARTV, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), Téléfilm Canada, la Régie du cinéma, MELS, le Fonds Québecor, la Banque Nationale du Canada, Amazon.ca et La Presse +. Merci aussi à l'Auberge Saint-Gabriel, à l'hôtel officiel du Gala – le Saint-Sulpice Hôtel Montréal, à Annexe Communications, CTVM.info, Qui fait quoi et Infopresse. Québec Cinéma tient également à remercier le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) pour son aide à la création du trophée Iris ainsi que les associations professionnelles membres du CRP pour leur soutien indéfectible dans cette année de renouveau. Le vérificateur du Gala Québec Cinéma 2017 est Raymond Chabot Grant Thornton.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission de promouvoir le cinéma québécois, ses artistes, artisans et professionnels et de contribuer au développement de notre cinématographie nationale. L'accès aux œuvres, l'éducation et la sensibilisation sont également au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire. Québec Cinéma est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous et la Tournée du cinéma québécois, ainsi que le Gala Québec Cinéma, rejoignant plus d'un million et demi de personnes ici et ailleurs dans le monde annuellement.

SOURCE Diane Leblanc | directrice communications, marketing et partenariats | Québec Cinéma
dleblanc@quebeccinema.ca | 514 917-4425

MÉDIAS Lyne Dutremble | Annexe Communications
lyne@annexecomunications.com | 514 844-8864, poste 136