

Gala Québec Cinéma Six nouveaux prix pour célébrer le 7^e art d'ici !

Montréal, le 30 novembre 2016 – Après s'être doté d'un nouveau nom pour ses prix en octobre dernier, les **Iris du cinéma québécois**, Québec Cinéma est heureux d'annoncer la création de six nouveaux prix d'importance qui seront remis lors de cette grande fête annuelle du 7^e art québécois, le dimanche 4 juin 2017. Ces nouvelles catégories sont le résultat d'un travail de plusieurs mois du Comité de représentation professionnelle (CRP) de Québec Cinéma, constitué de 10 représentants des associations professionnelles du milieu cinématographique et auquel s'est joint un comité formé de cinq membres du Conseil d'administration de l'organisme. Ces nouveaux prix qui s'ajoutent aux 20 prix remis jusqu'ici à chaque année, offrent un surcroît de reconnaissance du talent exceptionnel de nos artisans, dans toutes leurs dimensions et disciplines, et viennent souligner davantage le meilleur des œuvres cinématographiques du Québec.

PRIX DU PUBLIC

En remplacement du *Billet d'or*, Québec Cinéma a redéfini la formule afin de déterminer le film préféré des Québécois, en lien avec le Gala. Ainsi, le grand public devra choisir son film préféré parmi la sélection des cinq films ayant enregistré le plus d'entrées dans les salles du Québec durant la période d'éligibilité du Gala. L'issue de cette consultation populaire sera dévoilée lors du Gala Québec Cinéma alors que sera remis l'**Iris Prix du public**, une excellente façon de souligner l'intérêt du public pour son cinéma et pour la soirée télévisuelle.

RÉVÉLATION DE L'ANNÉE

Parmi les acteurs et les actrices qui ont fait le cinéma de l'année, qui sont ceux et celles qui feront le cinéma de demain ? Aussi, comment saluer le travail d'un ou d'une interprète qui crève l'écran par la force de sa présence singulière, de son naturel hors du commun ? L'**Iris de la Révélation de l'année**, vise à saluer les nouveaux visages de notre cinématographie et récompensera le meilleur ou la meilleure actrice débutante ou encore, la prestation forte d'un ou une interprète inconnue du milieu. Cette catégorie sera composée de 5 nominations, indifféremment masculines ou féminines.

MEILLEURS EFFETS VISUELS

L'équipe du Gala, au diapason de son milieu, se réjouit de la création de la catégorie Meilleurs effets visuels, qui permettra de mettre en valeur une expertise québécoise exceptionnelle en ce domaine et reconnue à travers le monde. L'**Iris des Meilleurs effets visuels** sera accordé au superviseur des effets visuels ainsi qu'à la compagnie pour laquelle ce dernier travaille. La catégorie sera composée de 3 à 5 nominations, selon le nombre de films québécois soumis dans cette catégorie.

MEILLEURE DISTRIBUTION DES RÔLES

Élément fondamental de toute œuvre cinématographique, la distribution des rôles est un art en soi que Québec Cinéma souhaite souligner à sa juste valeur. Le rôle du directeur de casting ou du responsable de la distribution des rôles est primordial pour s'assurer d'une cohésion entre tous les 1^{er}, 2^e, 3^e et rôles muets. Le prix valorisera un métier important pour le succès d'un film, tout en mettant l'accent sur une distribution équilibrée, originale et cohérente. Trois films pourront être finalistes et l'**Iris de la Meilleure distribution** sera remis au Directeur de casting ou au Responsable de la distribution des rôles.

POUR LES DOCUMENTAIRES

À ces nouveaux prix instaurés s'ajoutent également deux nouvelles catégories pour le long métrage documentaire : L'**Iris du Meilleur montage** ainsi que l'**Iris de la Meilleure direction de la photographie**. 5 films seront sélectionnés dans chaque catégorie.

NOUVELLES DATES D'ÉLIGIBILITÉ

L'inscription des films au Gala Québec Cinéma du 4 juin 2017 a commencé aujourd'hui. Pour être éligibles, les films doivent être sortis une semaine en salles entre le **1^{er} janvier 2016 et le 3 mars 2017**, une prolongation de 2 mois par rapport aux années précédentes, et en lien avec la nouvelle date de la diffusion du Gala.

Les règlements de l'édition 2016-17 sont disponibles sur gala.quebeccinema.ca

Rendez-vous le dimanche 4 juin 2017 pour le Gala Québec Cinéma qui sera diffusé en direct sur les ondes d'ICI Radio-Canada Télé et ICI.Radio-Canada.ca et en rediffusion sur TV5Monde.

À propos de Québec Cinéma

Québec Cinéma a pour mission de promouvoir le cinéma québécois, ses artistes, artisans et professionnels et de contribuer au développement de notre cinématographie nationale. L'accès aux œuvres, l'éducation et la sensibilisation sont également au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire. Québec Cinéma est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous et la Tournée du cinéma québécois, ainsi que le Gala Québec Cinéma, rejoignant annuellement plus d'un million et demi de personnes ici et ailleurs dans le monde.

– 30 –

Source : Diane Leblanc, directrice communications / marketing, Québec Cinéma
dleblanc@quebeccinema.ca / 514 917.4425

Médias : Lyne Dutremble, Annexe Communications
lyne@annexecomunications.com / 514 844.8864 poste 136

MEILLEUR FILM

Iris du Meilleur film

MEILLEURE RÉALISATION

Iris de la Meilleure réalisation

MEILLEUR SCÉNARIO

Iris du Meilleur scénario

MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS UN PREMIER RÔLE FÉMININ

Iris de la Meilleure interprétation dans un premier rôle féminin

MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS UN PREMIER RÔLE MASCULIN

Iris de la Meilleure interprétation dans un premier rôle masculin

MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS UN SECOND RÔLE FÉMININ

Iris de la Meilleure interprétation dans un second rôle féminin

MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS UN SECOND RÔLE MASCULIN

Iris de la Meilleure interprétation dans un second rôle masculin

RÉVÉLATION DE L'ANNÉE

Iris de la Révélation de l'année

MEILLEURE DISTRIBUTION DES RÔLES

Iris de la Meilleure distribution des rôles

MEILLEURE DIRECTION ARTISTIQUE

Iris de la Meilleure direction artistique

MEILLEURE DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE

Iris de la Meilleure direction de la photographie

MEILLEUR SON

Iris du Meilleur son

MEILLEUR MONTAGE

Iris du Meilleur montage

MEILLEURS EFFETS VISUELS

Iris des Meilleurs effets visuels

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

Iris de la Meilleure musique originale

MEILLEURS COSTUMES

Iris des Meilleurs costumes

MEILLEUR MAQUILLAGE

Iris du Meilleur maquillage

MEILLEURE COIFFURE

Iris de la Meilleure coiffure

MEILLEUR LONG MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

Iris du Meilleur long métrage documentaire

MEILLEUR MONTAGE – LONG MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

Iris du Meilleur montage dans un long métrage documentaire

MEILLEURE DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE – LONG MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

Iris de la Meilleure direction de la photographie dans un long métrage documentaire

MEILLEUR COURT OU MOYEN MÉTRAGE – FICTION

Iris du Meilleur court ou moyen métrage de fiction

MEILLEUR COURT OU MOYEN MÉTRAGE – ANIMATION

Iris du Meilleur court ou moyen métrage d'animation

PRIX DU PUBLIC

Iris Prix du public

HOMMAGE

Iris Hommage

FILM S'ÉTANT LE PLUS ILLUSTRÉ A L'EXTÉRIEUR DU QUÉBEC

Iris du Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec