
LE GALA

QUÉBEC CINÉMA

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

LES LAURÉATS DU GALA QUÉBEC CINÉMA 2017

JUSTE LA FIN DU MONDE SACRÉ MEILLEUR FILM

Montréal, le dimanche 4 juin 2017 – C'est ce soir qu'avait lieu la grande fête de notre cinéma : le **GALA QUÉBEC CINÉMA**. La soirée animée par Guylaine Tremblay et Édith Cochrane était diffusée en direct du Studio 42 de la Maison de Radio-Canada lors de laquelle **12 prix Iris** ont été remis aux artistes et professionnels de notre 7^e art. Cette grande cérémonie à la formule renouvelée a permis de souligner la singularité et la force du cinéma québécois, faisant ainsi suite au premier GALA DES ARTISANS QUÉBEC CINÉMA qui se tenait le 1^{er} juin.

Le film ***Juste la fin du monde*** de Xavier Dolan se positionne comme grand gagnant du Gala cette année, ayant récolté un total de **5 prix Iris**. En plus d'être couronné **Meilleur film**, il a obtenu les Iris de la **Meilleure réalisation** et de la **Meilleure distribution des rôles** (Xavier Dolan). Ces récompenses s'ajoutent à 2 autres prix déjà récoltés lors du GALA DES ARTISANS, soit **Meilleure direction de la photographie** remis à **André Turpin** et **Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec**.

Nelly, de Anne Émond, a aussi fait bonne figure en remportant en tout **4 Iris**, dont **Meilleure interprétation | Premier rôle féminin** remis à **Mylène Mackay**, ainsi que **Meilleur maquillage** (Djina Caron), **Meilleure coiffure** (Martin Lapointe) et **Meilleure musique originale** (Dear Criminals) décernés lors du GALA DES ARTISANS QUÉBEC CINÉMA.

Les mauvaises herbes de Louis Bélanger a quant à lui reçu **2 Iris**, soit **Meilleur scénario** (Louis Bélanger et Alexis Martin), ainsi que **Meilleure interprétation | Second rôle masculin** pour le travail de **Luc Picard** dans son rôle de Patenaude.

Chez les acteurs, c'est **Gabriel Arcand** qui a remporté le prix de la **Meilleure interprétation | Premier rôle masculin** pour son rôle de Pierre dans **Le fils de Jean**. C'est **Céline Bonnier**, interprète d'Yvonne Sauvageau dans **Embrasse-moi comme tu m'aimes**, qui a été récompensée pour la **Meilleure interprétation | Second rôle féminin**. L'**Iris de la Révélation de l'année**, une nouvelle catégorie du Gala 2017, est allé à **Rykko Bellemare** pour son rôle de Shawnouk dans le film **Avant les rues**, de Chloé Leriche.

Côté documentaire, c'est le film **Manoir**, de Martin Fournier et Pier-Luc Latulippe, qui a été couronné **Meilleur film documentaire**.

Pour ce qui est des courts métrages, c'est le film **Mutants** d'Alexandre Dostie qui a reçu le prix du **Meilleur court métrage | Fiction**, tandis que l'**Iris du Meilleur court métrage | Animation** est allé à **Vaysha l'aveugle** de Theodore Ushev.

C'est le film **1:54** de **Yan England** qui a gagné le cœur des cinéphiles cette année, remportant ainsi le **Prix du public**, nouvelle catégorie qui remplace dorénavant le *Billet d'or*. Le public était invité à voter entre le 15 mai et le 4 juin pour son film préféré parmi les cinq finalistes ayant récolté le plus d'entrées en salles.

Guylaine Tremblay et **Édith Cochrane** animaient le GALA QUÉBEC CINÉMA pour la première fois, formant un duo rafraîchissant dont la grande complicité était palpable. Un des moments importants de cette soirée aura certainement été la diffusion d'une vidéo spéciale du Ministre de la Culture et des Communications, Monsieur **Luc Fortin**, annonçant que le chef d'œuvre documentaire **Pour la suite du**

monde, film sorti en 1963 par les précurseurs du direct Pierre Perrault et Michel Brault, sera désormais **reconnu comme Événement historique**. Plusieurs artisans et leurs proches étaient présents lors du Gala spécialement pour l'occasion : le coréalisateur et preneur de son **Marcel Carrière**, le producteur **Fernand Dansereau**, M^{me} Yolande Simard-Perrault, conjointe du défunt coréalisateur **Pierre Perrault**, les filles du directeur de la photographie **Michel Brault** ainsi que le monteur, **Werner Nold**. Il s'agit d'une reconnaissance de marque pour ces artistes et pour nombre de cinéphiles qui souhaitent consacrer cette œuvre emblématique, l'une des fondatrices de notre cinématographie nationale. Mentionnons également, l'hommage à nos disparus particulièrement touchant et accompagné d'une musique composée spécialement pour l'occasion par **Patrick Watson**.

Les 12 Iris remis ce soir s'ajoutent aux 14 prix de la première édition du GALA DES ARTISANS présentés le 1^{er} juin, pour un total de **26 prix Iris** qui récompensent et font rayonner les professionnels de l'industrie cinématographique québécoise. Le **GALA QUÉBEC CINÉMA** est une coproduction de **Radio-Canada** et de **Québec Cinéma**, représenté par **Fair Play**. L'équipe artistique du Gala 2017 réunissait notamment les auteurs **Marie-Andrée Labbé** et **Éric K. Boulianne** sous la supervision du script-éditeur **Sébastien Ravary**. La mise en scène était signée par **Brigitte Poupart**. La direction musicale a été confiée à **Jean-Benoît Lasanté** et **Guy Gagnon** agissait pour sa part à titre de réalisateur.

Tout juste avant d'entrer en studio, nos vedettes du grand écran se sont entretenues avec **Herby Moreau** et **Anne-Marie Withenshaw** lors du **Tapis rouge** diffusé en direct sur ICI Radio-Canada Télé et radio-canada.ca/galaquebeccinema, nous rendant ainsi témoins de la fébrilité ambiante. Les animateurs étaient de retour à la fin de la soirée pour recueillir sur le vif les impressions des lauréats, et nous faire revivre les grands moments de la soirée lors de l'émission d'**Après-Gala** en direct sur ICI ARTV. L'émission sera également diffusée en reprise sur ICI Radio-Canada Télé après le Téléjournal suivant le Gala.

Le **GALA DES ARTISANS**, le **GALA QUÉBEC CINÉMA**, le **Tapis rouge** et l'émission d'**Après-Gala** seront disponibles en rattrapage dès demain sur radio-canada.ca/galaquebeccinema. Le **GALA QUÉBEC CINÉMA** sera également rediffusé sur TV5Monde dans tous les pays affiliés, touchant ainsi un immense public ici et ailleurs.

Rappelons qu'Amazon.ca, partenaire de Québec Cinéma et collaborateur du Tapis rouge, met de l'avant tous les films finalistes du Gala Québec Cinéma sur son site Internet.

Pour ne rien manquer du Gala des artisans et du Gala Québec Cinéma : **#GalaCinéma**
facebook.com/QcCinema / twitter.com/Qc_Cinema / quebeccinema.ca

DE PRÉCIEUSES COLLABORATIONS

Québec Cinéma remercie chaleureusement les commanditaires et partenaires principaux du Gala Québec Cinéma 2017 :

Radio-Canada, ICI ARTV, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), Téléfilm Canada, la Régie du cinéma, MELS, le Fonds Québécois, la Banque Nationale du Canada, Amazon.ca et La Presse +. Merci aussi à l'Auberge Saint-Gabriel, à l'hôtel officiel du Gala – le Saint-Sulpice Hôtel Montréal, à Annexe Communications, CTVM.info, Qui fait quoi et Infopresse. Québec Cinéma tient également à remercier le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) pour son aide à la création du trophée Iris ainsi que les associations professionnelles membres du CRP pour leur soutien indéfectible dans cette année de renouveau. Le vérificateur du Gala Québec Cinéma 2017 est Raymond Chabot Grant Thornton.

À PROPOS DE QUÉBEC CINÉMA

Québec Cinéma a pour mission de promouvoir le cinéma québécois, ses artistes, artisans et professionnels et de contribuer au développement de notre cinématographie nationale. L'accès aux œuvres, l'éducation et la sensibilisation sont également au cœur des préoccupations de l'organisme qui offre une riche programmation scolaire. Québec Cinéma est le producteur des trois plus grandes vitrines pour le cinéma québécois, les Rendez-vous et la Tournée du cinéma québécois, ainsi que le Gala Québec Cinéma, rejoignant plus d'un million et demi de personnes ici et ailleurs dans le monde annuellement.

- 30 -

SOURCE

Diane Leblanc | directrice communications, marketing et partenariats | Québec Cinéma
dleblanc@quebeccinema.ca | 514 917-4425

MÉDIAS

Lyne Dutremble | Annexe Communications
lyne@annexecommunications.com | 514 844-8864, poste 136